



SOCIÉTÉ
EXPO-BIBLE
du QUÉBEC

7e station. Michel Pimparé. Simon de Cyrène aide Jésus à porter sa croix. Mt 27,32

Chemin de croix

Oeuvre collective de quatorze artistes

www.interbible.org/sebq/

La Société Expo-Bible du Québec présente l'exposition **Chemin de croix**, comportant quatorze oeuvres peintes pour chacune des étapes de la Passion du Christ.

En 1992, La Maison d'art fra Angelico organisait pour la période de la Semaine Sainte une exposition sur le thème du Chemin de la Croix inspiré des Saintes Écritures. Sous la direction du Père Michel Jacques, o.p., quatorze artistes s'unirent pour faire une oeuvre unique. Cette exposition sur le thème de la Croix du Christ fut pour le milieu culturel québécois un événement important.

De plus, les profits de cette exposition ont été versés en partie à La Maison Luc Larrivée (centre d'accueil pour femmes et enfants sidéens) et à La Maison d'art fra Angelico pour soutenir les ateliers d'art offerts aux démunis (itinérants, sidéens, femmes en difficultés). Chaque artiste a illustré une station du Chemin de la Croix qui lui a été désignée par hasard. Nous retrouvons dans cette sélection des artistes de toutes les générations, hommes, femmes québécois/es et autres origines, telles que la Colombie, la Pologne, la Tchécoslovaquie et les États-Unis.

La Société Expo-Bible du Québec a acquis de la Maison d'art fra Angelico cette oeuvre complète afin de prolonger les objectifs que nous pouvons retrouver dans ce Chemin de croix.

Pour tout renseignement & pour commander cette exposition,

Claude Lacroix, o.f.m. de la Société Expo-Bible du Québec,
expo.bible@videotron.ca

Tél.: (514) 527-0543 Fax: (514) 524-8952



Chemin de croix

Oeuvre collective de quatorze artistes

En préface à cette exposition, La Société Expo-Bible du Québec retranscrit cette lettre de Mgr Jean-Claude Turcotte adressée au Père Michel Jacques, o.p., directeur de l'exposition et datée du 31 mars 1992, année du vernissage des oeuvres.

Cher Père,

Durant la Semaine Sainte, des centaines de milliers de personnes revivront dans notre milieu la mort et la résurrection du Christ. C'est un temps de contemplation et de communion profonde à celui qui nous a aimés jusqu'à la mort. C'est aussi un temps d'ouverture aux autres avec la préoccupation des plus démunis, des personnes seules et des malades qui parcourent à leur manière les stations du chemin de la croix.

Vous m'apprenez qu'à l'invitation de la Maison d'Art Fra Angelico, quatorze artistes ont bien voulu communier à leur manière aux étapes de la Passion du Christ. En mettant leur art au service de la contemplation, ils ont voulu vivre une expérience spirituelle que je tiens à souligner, et ils l'ont fait en lien fraternel les uns avec les autres. C'est un événement dont je me réjouis et qui mérite l'admiration et l'émerveillement.

Ces artistes ont eu également le souci de promouvoir les ateliers d'art pour leurs confrères et consoeurs démunis. Ils se sont également préoccupés des femmes et des enfants qui reçoivent un accueil chaleureux à La Maison Luc Larrivée.

Je vous prie, cher Père, d'assurer les peintres de ma fraternelle considération et de l'appui de ma prière. Tous mes voeux de Pâques accompagnent les personnes qui fréquentent la Maison d'Art Fra Angelico et tant d'autres qui profitent de son rayonnement.

À vous, Père Michel, mes sentiments de gratitude et d'amitié, avec mes encouragements les plus sincères pour l'avenir de la maison que vous dirigez tout en poursuivant dans les hôpitaux un précieux ministère de dévouement et de compassion.

Cordialement Vôtre,

Jean-Claude Turcotte, Archevêque de Montréal

Noms des artistes par ordre de station: Kitty Bruneau, Alvaro Campo, René Garceau, Luc Guérard, Patricio Padro, Ruth Stenstrom, Michel Pimparé, Normand Laliberté, Marc Sylvain, Louise Bouchard, Zvetla Velikova, Frère Jérôme, Ludmilla Armata et Robert Cadot.