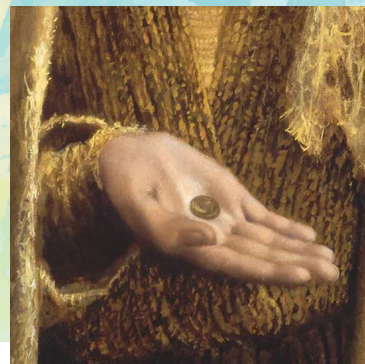


L'offrande de la veuve

James C. Christensen (1942-2017)
The Widow's Mite, 1988
(photo © Succession de James C. Christensen)



Marc 12, 41-44 | 32^e dimanche du Temps ordinaire (B)

Cette *Visio divina* est une invitation à nous ouvrir à Dieu, dans l'immobilité et le silence. Écoutons le récit évangélique qui a inspiré l'artiste et surtout, observons attentivement l'image qu'il a créée. Cette œuvre est un prolongement du texte évangélique, une interpellation du Christ à devenir comme des enfants.

Pour commencer, je vous invite à entrer dans un état de silence intérieur. Fermons les yeux et adoptons une position confortable. Invoquons la présence de l'Esprit Saint pour nous accompagner pendant ce moment où nous nous retirons à l'écart.

« Quand deux ou trois sont réunis en mon nom, je suis là, au milieu d'eux. » (Matthieu 18,20) Assurés de ta présence, nous nous tournons vers toi, Seigneur. Comble-nous du dynamisme de ton Esprit pour que nous apprenions à voir le monde avec ton regard et à saisir les signes de ta présence. Ouvre nos oreilles pour que ta Parole retentisse dans nos cœurs et nous transforme de l'intérieur.

OBSERVER

L'objet de notre méditation est un tableau d'un peintre mormon qui met en image une scène évangélique qu'on retrouve dans les évangiles de Marc et de Luc. Prenons d'abord cinq minutes en silence pour bien observer l'ensemble de la composition. Regardons les personnages et leurs attitudes, les couleurs et les objets représentés.

Guidez les participants et les participantes en posant quelques questions ; laissez un moment de silence entre chacune des interventions. Les participant.e.s observent en silence et peuvent noter leurs réflexions sur une feuille qui pourra être utile lors du temps de partage en groupe.

- Remarquez-vous les jeux d'ombres et de lumière dans la scène ?
- Quels contrastes – il y en a plusieurs – observez-vous dans ce tableau ?
- Que vous inspire le regard des personnages ?

MÉDITER

Demandez à l'un des participants ou participantes de proclamer très lentement le texte évangélique (pour favoriser l'intériorisation). Invitez les personnes à fermer leurs yeux et à écouter attentivement, comme si c'était la première fois qu'elles entendaient ce récit.

Avant de poursuivre avec un temps de partage, je vais vous proposer trois autres questions. Après un nouveau moment d'observation, vous serez libres de vous exprimer à partir de l'image ou du texte de l'Évangile.

- Qui est représenté ? Quels personnages du récits évangéliques sont omis ?
- Le jeune âge de la veuve vous étonne-t-il ?
- Des souvenirs de votre expérience spirituelle remontent-ils en observant ce tableau ?

Laissez ensuite les personnes qui le veulent partager sur ce que l'image et le texte leur inspirent en rappelant que leurs notes peuvent être consultées. On peut accorder environ 25 minutes à cette étape de la démarche.

PRIER

Qu'est-ce que le Christ cherche à me communiquer aujourd'hui en observant ce tableau et en écoutant le récit qui l'a inspiré ? Quel dialogue cherche-t-il à instaurer avec moi ? La pauvre veuve est-elle citée en exemple ou l'enseignement de Jésus vise-t-il autre chose ? Répondons en silence à l'invitation du Christ qui accueille notre prière.

Laissez les participants prier en silence pendant environ cinq minutes. Après ce moment de silence, on peut les inviter à redire à haute voix un mot, une expression ou un verset du texte évangélique ou un sentiment qui monte en eux exprimer une prière spontanée.

CONTEMPLER

Albert Nolan affirme que « dans l'univers de bruit incessant d'aujourd'hui, nous avons besoin de *silence*. Il nous faut trouver une manière de nous débrancher de temps en temps du flux continuels de mots, de sons, et d'images qui nous bombardent jour et nuit. Plus encore, nous avons besoin de silence intérieur, nous devons interrompre le courant intérieur des pensées, des images et des émotions. Sans cela, aucune spiritualité authentique et aucune transformation spirituelle ne sont possibles ¹. » Dans les prochaines minutes, nous sommes invités à entrer dans ce mouvement de silence intérieur en nous abandonnant entre les mains de Dieu.

Aviser les participant.e.s que cette dernière étape dure environ dix minutes, avant l'oraison finale.

Oraison finale

Dans le Royaume où tu nous invites à entrer Seigneur, les vrais disciples se retrouvent du côté des personnes pauvres et humbles. Apprends-nous à vivre avec confiance et détachement mais en demeurant critiques devant nos institutions. Ouvre nos yeux pour voir les situations qui maintiennent les pauvres dans leur indigence et délie notre langue pour dénoncer les décisions qui causent ces injustices. Amen.

¹ Albert Nolan, *Suivre Jésus aujourd'hui*, Novalis / Cerf, 2009, p. 124.

La production de ces fiches est possible grâce aux dons reçus des personnes qui les utilisent dans leur milieu. Merci de les inviter à nous soutenir en envoyant un chèque au nom de la Société expo-bible du Québec ou en faisant un don en ligne sur notre site web. *Un reçu aux fins de l'impôt sera envoyé pour tout don de 25\$ ou plus.*

Société expo-bible du Québec
117, avenue Labrie
Laval (Québec) H7N 3G1

Rédaction : Sylvain Campeau
Révision : Suzanne Desrochers