

Marie visite Élisabeth

Arcabas, 1995
Huile sur toile du polyptyque « L'enfance du Christ », 1995-1997
Palais archiépiscopal de Malines-Bruxelles

Luc 1, 39-45 | 4^e dimanche de l'Avent (C)



Cette *Visio divina* est une invitation à nous ouvrir à Dieu, dans l'immobilité et le silence, en écoutant le récit évangélique qui a inspiré l'artiste et surtout en observant attentivement l'image qu'il a produite. On peut y voir une invitation à partager la joie de l'Évangile, pour reprendre l'expression du pape François.

Pour commencer, je vous invite à entrer dans un état de silence intérieur. Fermons les yeux et adoptons une position confortable. Invoquons la présence de l'Esprit Saint pour nous accompagner pendant ce moment où nous nous retirons à l'écart.

« Quand deux ou trois sont réunis en mon nom, je suis là, au milieu d'eux. » (Matthieu 18,20) Assurés de ta présence, nous nous tournons vers toi Seigneur. Comble-nous du dynamisme de ton Esprit pour que nous apprenions à voir le monde avec ton regard et à saisir les signes de ta présence. Ouvre nos oreilles pour que ta Parole retentisse dans nos cœurs et nous transforme de l'intérieur.

OBSERVER

L'objet de notre méditation est un tableau d'un peintre français qui met en image une scène évangélique bien connue sous le nom de « la Visitation ». Prenons d'abord cinq minutes en silence pour bien observer l'ensemble de la composition. Regardons les personnages et leurs attitudes, les couleurs et les symboles représentés.

Guidez les participants et les participantes en posant quelques questions ; laissez un moment de silence entre chacune des interventions. Les participant.e.s observent en silence et peuvent noter leurs réflexions sur une feuille qui pourra être utile lors du temps de partage en groupe.

- Quels éléments de la composition traduisent *la joie* de la rencontre entre les deux femmes ?
- Quels éléments du tableau évoquent *le mouvement* du récit que l'artiste cherche à traduire ?
- Vous reconnaissez-vous dans l'un des personnages ?

MÉDITER

Demandez à l'un des participants ou participantes de proclamer très lentement le texte évangélique (pour favoriser l'intériorisation). Invitez les personnes à fermer leurs yeux et à écouter attentivement, comme si c'était la première fois qu'elles entendaient ce récit.

Avant de poursuivre avec un temps de partage, je vais vous proposer deux autres pistes de réflexion. Après la deuxième question, vous serez libres de vous exprimer à partir de l'image ou du texte de l'Évangile.

- Qu'est-ce qu'évoque la présence des deux croix dorées au centre du tableau ?
- Qu'est-ce que cette scène évangélique vous dit de Dieu et de sa manière d'intervenir dans notre histoire ?

Laissez ensuite les personnes qui le veulent partager sur ce que l'image et le texte leur inspirent en rappelant que leurs notes peuvent être consultées. On peut accorder environ 25 minutes à cette étape de la démarche.

PRIER

Qu'est-ce que le Christ cherche à me communiquer aujourd'hui en observant ce tableau ? Quel dialogue cherche-t-il à instaurer avec moi ? Est-ce que je perçois, à travers ce tableau, une invitation à me mettre en mouvement, comme Marie ? Répondons en silence à celui qui accueille notre prière.

Laissez les participants et participantes prier en silence pendant environ cinq minutes. Après ce moment de silence, on peut les inviter à redire à haute voix un mot, une expression ou un verset du texte évangélique, ou encore un sentiment ou une prière spontanée qui monte en eux.

CONTEMPLER

Dans son livre *Suivre Jésus aujourd'hui*, Albert Nolan affirme que « dans l'univers de bruit incessant d'aujourd'hui, nous avons besoin de *silence*. Il nous faut trouver une manière de nous débrancher de temps en temps du flux continuels de mots, de sons, et d'images qui nous bombardent jour et nuit. Plus encore, nous avons besoin de silence intérieur, nous devons interrompre le courant intérieur des pensées, des images et des émotions. Sans cela, aucune spiritualité authentique et aucune transformation spirituelle ne sont possibles ¹. » Dans les prochaines minutes, nous sommes invités à entrer dans ce mouvement de silence intérieur en nous abandonnant entre les mains de Dieu qui nous rassemble comme les membres d'une même famille.

Aviser les participant.e.s que cette dernière étape dure environ dix minutes, avant l'oraison finale.

Oraison finale

« La joie de l'Évangile, nous dit le pape François, remplit le cœur et toute la vie de ceux qui rencontrent Jésus » (Evangelii Gaudium § 1). Fais éclater, Seigneur, cette joie dans notre cœur et dans celui de tous ceux et celles qui se disent tes disciples. Apprends-nous à voir les signes de ta présence dans toutes les personnes que nous rencontrons. Amen.

¹ Albert Nolan, *Suivre Jésus aujourd'hui*, Novalis / Cerf, 2009, p. 124.

La production de ces fiches est possible grâce aux dons reçus des personnes qui les utilisent dans leur milieu. Merci de les inviter à nous soutenir en envoyant un chèque au nom de la Société expo-bible du Québec ou en faisant un don en ligne sur notre site web. *Un reçu aux fins de l'impôt sera envoyé pour tout don de 25\$ ou plus.*

Société expo-bible du Québec
117, avenue Labrie
Laval (Québec) H7N 3G1

Rédaction : Sylvain Campeau
Révision : Suzanne Desrochers